

¿CÓMO APLICAMOS NUESTRA EXPERIENCIA, Y LA DE LAS OTRAS Y OTROS EN NUESTROS PROYECTOS?

a)

Crterios de gestión previos al proyecto

a.1) conocimiento del entorno físico y social. Relacionar datos

ficha de análisis

entorno físico

1. Territorio. Condicionantes físicos y/o medioambientales:

Topografía

Clima

2. Tipo de tejido del área a analizar (unidad de análisis):



3. Actividades económicas de la unidad de análisis:

100% actividades primarias (especificar que comprende cada una)

actividades secundarias

actividades terciarias

4. Proximidad a los equipamientos y servicios:

(medir cantidades de cada uno y diferenciar los tipos de equip. educacional en el desglose)



5. Presencia de espacio público:

0 100
% espacio abierto

0 100
% espacio público del esp.abierto.

6. Vivienda:

vivienda adosada

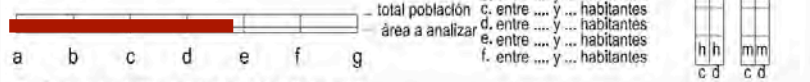
vivienda aislada

vivienda en altura (P.B.+3)

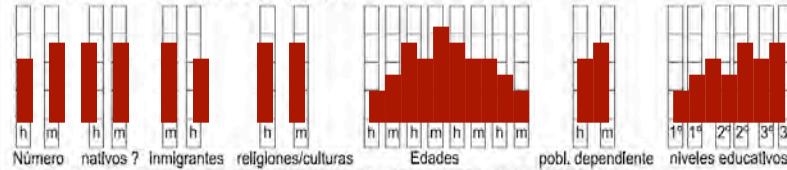
vivienda en altura (P.B.+4 o más)

entorno social

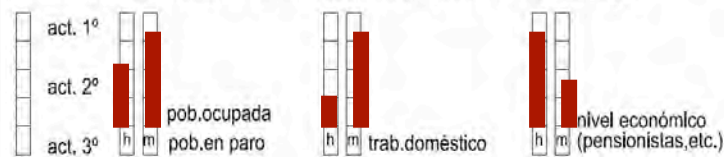
1. Número de habitantes:



2. Características de los habitantes:



3. Actividades económicas de la población (unidad de análisis):



4. Tipos de asociaciones y entidades (en relación a equipamientos):

asociaciones de padres asociaciones de ancianos otras

asociaciones culturales asociaciones de mujeres

asociaciones deportivas asociaciones de Inmigrantes

asociaciones de vecinos asociaciones de comerciantes

5. Tipos de actividades en el espacio público:

juego otras

circulación

tránsito peatonal

6. Tipos de relación entre los habitantes de las viviendas:

existencia de núcleos de 2 personas

existencia de núcleos de 3 personas

existencia de núcleos de 4 personas

existencia de núcleos de más de 4 personas

a.2) Procesos de participación

Criterios para proyectar la vivienda contemporánea



La experiencia de las mujeres en el entorno cotidiano

Urbanismo y género: visibilizar a las mujeres en su acción cotidiana, espacios creados especialmente para ellas que permita la igualdad de oportunidad y visibilidad



¿Cómo crear un espacio urbano integrado e igualitario?

Criterios para proyectar la vivienda contemporánea

Recomendaciones un barrio con vida:

1. De LA CIUDAD AL BARRIO

2. De LA CALLE

3. Del EDIFICIO

4. De LA VIVIENDA

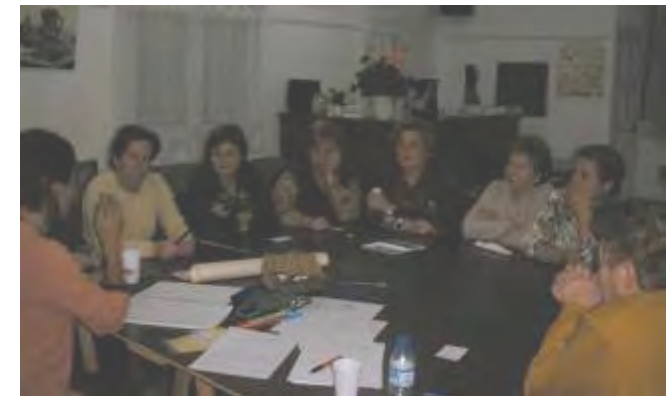
5. Del POST-PROCESO (Evaluación de la ocupación y el uso)



DE LA CIUDAD A LOS BARRIOS

Procesos participativos para la toma de decisiones y para el diseño, desde la escala macro del espacio urbana hasta el micro de la vivienda.

- Inserción de las viviendas en una trama de máxima accesibilidad = **la máxima cantidad de servicios y actividades** (laborales, recreativas, sanitarias, educativas, comerciales...) a una distancia que se pueda recorrer a pie, que garantice **un buen desarrollo de la cotidianidad**
- Favorecer la **igualdad de acceso a los servicios** que permita compatibilizar el trabajo reproductivo con el productivo, la formación y el ocio.



Terrassa



Barcelona



DE LA CALLE

Calles con vida y seguras como defendió Jane Jacobs en su libro “Muerte y Vida de las grandes ciudades” (*The death and Life of Great American Cities*) del año 1961, son ambas derivadas de la complejidad del entramado urbano, la ciudad activa, variada y activa es la máxima de la seguridad

Segregación del tráfico rodado y establecimiento de zonas de velocidad controlada de 20/30 km/h **compatible con el uso del espacio público como espacio de juego y relación.**

Diseño de las vías rodadas para **favorecer a los peatones**

Transporte público de superficie adecuado a los diferentes tipos de tejidos y usuario/as.



DEL EDIFICIO

Espacios de transición entre exterior público e interior privado de la vivienda.

Escaleras y espacios intermedios bien iluminados y de espacialidad generosa, que faciliten la **relación entre vecinos**. También pueden servir de lugar de juego para niños y niñas

Garajes y escaleras visibles desde el exterior y otras áreas del edificio, transparencia e iluminación.

Locales de alquiler para poder trabajar en la casa sin necesidad de ser en la misma vivienda, pero con máxima proximidad.

Espacios de uso comunitario que podrían servir tanto para reuniones informales, como para realizar improvisados y/o autogestionados servicios como puede ser una guardería.

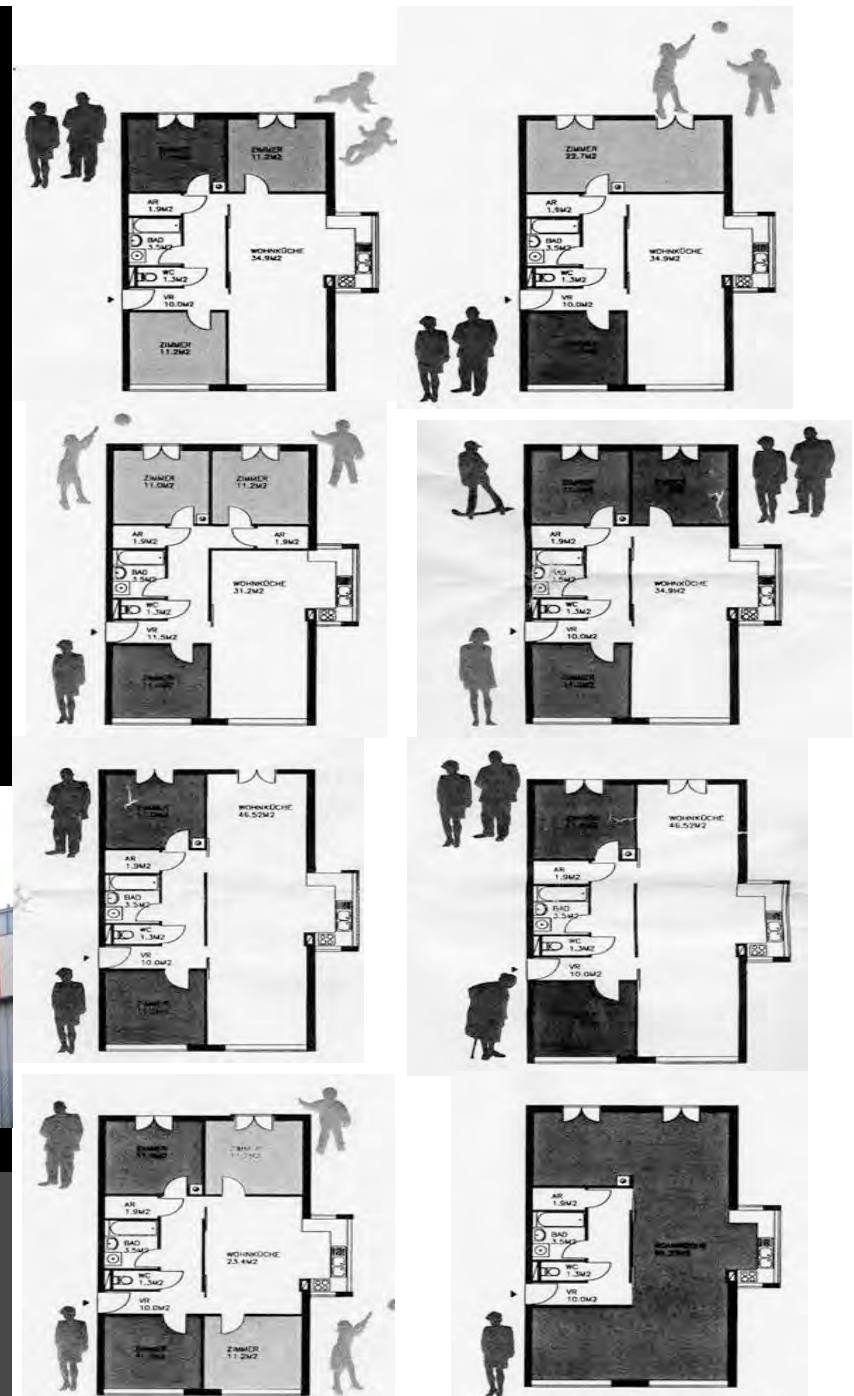
Equipamientos comunitarios: trasteros, accesibles y sin calefacción. Amplia variedad de opciones según comunidad y ubicación: huertos, lavaderos, servicios de cocina...



- Flexibilidad y plurifuncionalidad
- Volumen adecuado en cada ámbito
- Desjerarquización entre los espacios
- Espacios de trabajo productivo y reproductivo
- Gozar de un espacio exterior propio
- Ventilación transversal natural
- Horas de asoleo adecuadas
- Eficiencia energética pasiva y activa



¿En que parámetros se pueden basar los proyectos de vivienda atendiendo a las cuestiones presentadas?







Fundació UPC

Josep Maria
Montaner
arquitecte

Fundación Politécnica de Cataluña
Calle Badajoz, 73-76 - 3ª Planta
Distrito 22@ · 08005
BARCELONA · ESPAÑA

Información: Marta Pons
+34 93 1120873
marta.pons-miro@talent.upc.edu
info@laboratoriovivienda21.com

MUCHAS GRACIAS